

Tema: La cultura cubana

Clase: 4to año (2do ciclo del colegio)

Sub tema: La salsa

Objetivos:

- *Expresar sus opiniones sobre la salsa.
- *Hablar del papel de la salsa en la vida cubana.
- *Comprender material audio.

Introducción:

- *Los profesores van a bailar a un extracto de una canción.
- *Después van a intentar identificar el baile.
- *Los profesores van a averiguar lo que los alumnos saben de la salsa y lo que quieren aprender sobre esta baile.

<http://www.youtube.com/watch?v=TsmwWCKUtiY> (Canción: La pachanga)

Actividad 1: Conversación en plenario

Mira el cuadro y describe lo que ves con tus compañeros de grupo.



Actividad 2: Conversación en grupos

Habla con tus compañeros de trabajo de las diferencias en que se baila en Cuba y en tu país.

Actividad 3: Comprensión

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que siguen.

Salsa (género musical)

La salsa es el término usado a partir de los años setenta para definir al género musical que resulta de una mezcla de influencias musicales cubanas con otros elementos de música caribeña, música latinoamericana y jazz, en especial el jazz afrocubano. La salsa fue desarrollada por músicos de origen «latino» ('latinoamericano') en el Caribe hispano y la ciudad de Nueva York.

«Salsa» significa 'aderezo'* en español, popularmente se ha adoptado como una palabra asociada metafóricamente con el sabor, la alegría y la fuerza de la vida.

*aderezo = condimento/sa zón

Adaptación del texto original.

Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Salsa_%28g%C3%A9nero_musical%29

Indica con una **V** si la oración es **verdadera** o una **F** si es **falsa**.

1. En el texto, se come la salsa. _____
2. La salsa tiene distintos orígenes. _____
3. Se desarrolló la salsa en Nueva York. _____
4. En la cultura cubana, la salsa es una manera de divertirse. _____

Actividad 3: Comprensión auditiva

Escucha la canción y rellena los espacios en blanco con las palabras que faltan.

La vida es un carnaval – Celia Cruz

Todo aquel que piense que la _____ es desigual,
tiene que saber que no es así,
que la vida es una _____, hay que vivirla.
Todo aquel que piense que está solo y que está mal,
tiene que saber que no _____ así,
que en la vida no hay _____ solo, siempre hay alguien.

Ay, no hay que _____, que la vida es un carnaval,
es más bello vivir _____.
Oh, oh, oh, Ay, no hay que llorar,
que la vida es un _____
y las penas se van cantando.

Todo aquel que piense que la vida siempre es _____,
tiene que saber que no es así,
que tan solo hay momentos _____, y todo pasa.
Todo aquel que piense que esto _____ va a cambiar,
tiene que saber que no es así,
que al mal tiempo buena _____, y todo pasa.

Ay, no hay que llorar, que la vida es un carnaval,
es más bello vivir cantando.
Oh, oh, oh, Ay, no hay que llorar,
que la vida es un carnaval
y las penas se van cantando.
Para aquellos que se quejan tanto.
Para aquellos que solo critican.
Para aquellos que usan las armas.
Para aquellos que nos contaminan.
Para aquellos que hacen la guerra.
Para aquellos que viven pecando.
Para aquellos nos maltratan.
Para aquellos que nos contagian.

Fuente: <http://www.musica.com/letras.asp?letra=59720>

Conclusión

Los alumnos van a decir lo que han aprendido sobre la salsa.

Tarea / Investigación

En youtube, busca un tutorial de salsa. Luego, identifica una canción local a cuyo ritmo se puede bailar la salsa y prepara breve interpretación para la clase.

Que VIVA
LA SALSA!

Apéndice

La vida es un carnaval – Celia Cruz

Todo aquel que piense que la vida es desigual,
tiene que saber que no es así,
que la vida es una hermosura, hay que vivirla.
Todo aquel que piense que está solo y que está mal,
tiene que saber que no es así,
que en la vida no hay nadie solo, siempre hay alguien.

Ay, no hay que llorar, que la vida es un carnaval,
es más bello vivir cantando.
Oh, oh, oh, Ay, no hay que llorar,
que la vida es un carnaval
y las penas se van cantando.

Todo aquel que piense que la vida siempre es cruel,
tiene que saber que no es así,
que tan solo hay momentos malos, y todo pasa.
Todo aquel que piense que esto nunca va a cambiar,
tiene que saber que no es así,
que al mal tiempo buena cara, y todo pasa.

Ay, no ha que llorar, que la vida es un carnaval,
es más bello vivir cantando.
Oh, oh, oh, Ay, no hay que llorar,
que la vida es un carnaval
y las penas se van cantando.
Para aquellos que se quejan tanto.
Para aquellos que sólo critican.
Para aquellos que usan las armas.
Para aquellos que nos contaminan.
Para aquellos que hacen la guerra.
Para aquellos que viven pecando.
Para aquellos nos maltratan.
Para aquellos que nos contagian.

Grupos 5 & 6

- Sophia Lightbourn
- Jennifer Cash
- Sandra Persaud
- Chari Verneuil
- Herana Moffat
- Leonard Robinson